

PREMIER JOUR

SAMEDI 30.11.2019

P R O G R A M M E

10:00 - 12:30

Cérémonie d'ouverture officielle
Musée National du MaliMini ensemble
Poésie : Abdou Ouologuem
récitant Amadou Hambaté Ba
et Yambo Ouologuem

Discours :

Directeur Artistique
Dr. Bonaventure NdikungDirecteur Général
Igo DiarraPrésident Institut Français
Pierre Buhler
Jöel MeyerMinistre de la Culture du Mali
N'Diaye Ramatoulaye DialloLe Président de la République
Ibrahim Boubacar Keita

15:00 — 16:30

Vernissage officielle
Palais de la Culture
Amadou Hampaté Ba
Performance : Kettly Noel

18:00 — 19:30

Vernissage officielle
Conservatoire des arts et
métiers multimédias
Balla Fasséké Kouyaté
Symphonie de 525 cordes
(avec Toumani Diabaté)

20:30 — 22:00

Dîner organisé par
la Royale Air Maroc
Musée National
Musique: Kouleur Jazzy

22:30 —

Ouverture du village
complémentaire
Concert Vieux Farka Touré
+ DJ set
Palais de la Culture

DEUXIÈME JOUR

DIMANCHE 01.12.2019

10:00 — 11:00

Vernissage officielle
Performance:
Fatoumata Bagayogo
Mémorial Modibo Keita

11:00 — 13:00

Forum:
Session Raw Material
Mémorial Modibo KeitaKan jaa ta;
basculer de l'ombre à
la lumière*

10:30 — 11:10

Lecture-Performance
par Marie Hélène Pereira
et Dulcie Abrahams Altass

11:15 — 11:45

Lionel Manga:
We are waves
Nous sommes des vagues

11:45 — 12:15

Jihan El Tahri:
Reliques du passé :
la frontière floue entre fiction
et réalité / Histoires construites:
le croisement entre fiction
et réalité

12:15 — 12:45

Discussion et questions
avec le public

13:15 — 14:15

Vernissage officielle
Projet Spécial:
Cinq photographes :
Hommage à David Goldblatt
Institut Français

14:45 — 15:45

Vernissage officielle
Performance:
Lamine Diarra et les Praticables
Musée du District

15:45 — 17 :15

Forum :
Matières invisibles :
la connaissance sociale
implicite par la
photographie
Kitso Lynn Lelliott, Nicène
Kossantini, Hasan Lopez Sanz,
Kodwo Eshun.et Koyo Kouoh.
Musée du District

17:45 — 18:45

Vernissage officielle
Cinéma El Hilal

17:45 — 18:15

Présentation de Invisible Borders

18:15-18:45

Présentation de United Screens

18:45

Session Mass Alexandria Video
avec bande-son, durée variable
IN THE REALM OF
HUNGRY GHOSTS
DANS LE MONDE DES
FANTÔMES AFFAMÉS
Une session Jam sur le film par
MASS Alexandria
réalisé pour les 12ème Rencontres
de Bamako, Biennale Africaine de
la Photographie

20:00 — 21:30

Vernissage officielle
Projet spécial: 'Inside the Isma
Ndiaye jazz Collection' 'Dans la
collection de jazz de Isma Ndiaye'
Musique live: Bamako brass band
Galerie La MedinaOuverture Parallèle:
In The Nooks and Crannies:
Albums de Famille, Famille Fall

21:30 — 22:30

Vernissage officielle
Dja Tigui:
L'Hôte de mon
ombre Blonba

23:00 —

Soirée Vinyl
Blonba

TROISIÈME JOUR

LUNDI 02.12.2019

09:45 — 10:45

Vernissage officielle
Lycée Ba Aminata Diallo
(Jeunes Filles)
Vernissage officielle
de l'exposition
Musow Ka Touma Sera

10:45 — 12:45

Forum: De Appel
Musée National L'École
du Caméléon,
un film en cours de
réalisation, une commande
de De Appel*.
Un projet par Karima Boudou,
Renée Akitelek Mboya and
Aude Christel Mgba.

Avec le soutien de
Stichting DOEN.

13:00 — 14:30

Forum:
La conscience centrée sur les
femmes dans
la photographie

Fatima Boccoum, MFON (Laylah
Amatullah Barryn, Adama
Delphine Fawundu), Fatoumata
Diabate, Adeola Olangunju
Modérateur par Marie-Ann Yemsi
Lycée Ba Aminata Diallo
(Jeunes Filles)

14:30 — 15:00

Lancement de
South As A State of Mind
Launch, lecture performance
par Rahima Gambo
Lycée Ba Aminata Diallo
(Jeunes Filles)

15:30 — 16:15

Forum: La représentation, la
violence et l'évolution constante
de notre paysage (politique) :
Ala Kheir, Nidhal Chamekh,
Seloua Luste Boulbina, Rahima
Gambo, Santiago Mostyn.

Modérateur: George Shire
Musée National

15:00 — 16:00

Parallèle : Librairie ouverte.
Signature de livres par
des artistes et d'autres écrivains
Musée National

15:00 — 17:30

Parallèle : Institut Nlele workshop
Institut Français du Mali

15:00 — 17:30

Parallèle : Market Photo workshop
Signature du livre de John Kalapo
et lancement Centre Soleil d'Afrique

16:00 — 17:30

Visite des programmes
complémentaires (Off)

16:15 — 19:15

Forum : SAVVY Contemporary
EXCLAMATING, STILL!
ON THE NOISE OF IMAGES
EXCLAMANT, TOUJOURS !
SUR LE BRUIT DES IMAGES
Musée National

Noël & Donko Seko, Madina
N'Diaye (tbc), Cedric Nunn,
Buhlebezwe Siwani, Andrew
Tshabangu, as well as Elena
Agudio, Bona Bell, Lynhan
Balatbat-Helbock, Anna Jäger,
Arlette Ndakoze, Bonaventure
Ndikung, Abhishek Nilamber,
and Lema Sikod de SAVVY
Contemporary.

20:00 — 21:00

Nlele Opening
Ceremony:
The Birth of A New Generation!
The Role call.

22:00

Open end
DJ set Bla Bla

QUATRIÈME JOURNÉE

MARDI 03.12.2019

CINQUIÈME JOUR

MERCREDI 04.12.2019

10:00 — 13:00

Forum : blaxTARLINES
KUMASI session

Participants: Adwoa Amoah,
Tracy Naa Koshie Thompson,
Robin Riskin, Selom Kudjie,
Edwin Bodjawah, kārī'kächä
seid'ou, and Ibrahim Mahama
Musée National

Thème: blaxTARLINES KUMASI:
PÉDAGOGIE ÉMANCIPATRICE
DU 21ÈME SIÈCLE EN AFRIQUE

13:15 — 14:45

Forum: L'utilisation de la
photographie comme outil
critique et puissant dans
les diasporas

Tania Safura, Rubén H Bermudez,
Adama Jalloh, Adjil Dieye.
Moderateur: Christine Eyene.
Musée National

15:45 — 17:00

Forum: Photographie
et collectifs : méthodologies
et mécanismes d'espoir
et de solidarité
AFPM (Fatouma Diabaté), Invisible
Borders (Emeka Okereke),
Kamoinge (Adger Cowans, Russell

Frederick), Otholith Group
(Kodwo Eshun, Anjalika Sagar),
MFON (Laylah Amatullah Barryn,
Adama Delphine Fawundu)
Moderateur: Simon Njami
Musée National

17:00 — 18:00

Remise des prix:
Prix Bisi Silva
Prix Okwui Enwezor
Prix Seydou Keita
Prix du Président de la République
Prix du Réseau Kya
Prix de l'Union Européenne
Prix de l'OIF
Prix Centre Soleil d'Afrique
Musée national

18:00 — 19:30

Forum : Rétrospective et
Perspective
25e anniversaire des
Rencontres de Bamako

Conversation: Samuel Sidibé,
Abdoulaye Konaté, Françoise
Huguier Marie-Ann Yemsi, et Simon
Njami, Igo Diarra, Christine Eyene.

21:00

Soirée live
Courant de Conscience
Village de la biennale ***

10:30 — 12:00

Vernissage de l'exposition
In The Nooks and Crannies :
Albums de Famille,
Famille Django Sissoko

Ouverture parallèle
In The Nooks and Crannies :
Albums de Famille, Famille Cissé

13:00 — 15:30

Visite des programmes
complémentaires: OFF

16:00 — 18:00

Vernissage de l'exposition
Crise au Mali de 2012
à nos jours

Projection:
Une retrospective des 25 ans
de Jeune Afrique
Agence Malienne